

Số: 199 /QĐ-BTC

Hà Nội, ngày 27 tháng 4 năm 2021

QUYẾT ĐỊNH
Ban hành Thể lệ Cuộc thi viết về kỹ năng lao động Việt Nam

TRƯỞNG BAN TỔ CHỨC
CUỘC THI VIẾT VỀ KỸ NĂNG LAO ĐỘNG VIỆT NAM

Căn cứ Quyết định số 29/2017/QĐ-TTg ngày 03 tháng 7 năm 2017 của Thủ tướng Chính phủ quy định chức năng, nhiệm vụ, quyền hạn và cơ cấu tổ chức của Tổng cục Giáo dục nghề nghiệp thuộc Bộ Lao động - Thương binh và Xã hội;

Căn cứ Quyết định số 95/QĐ-TCGDNN ngày 26 tháng 02 năm 2021 của Tổng cục trưởng Tổng cục Giáo dục nghề nghiệp phê duyệt Kế hoạch truyền thông về giáo dục nghề nghiệp năm 2021;

Căn cứ Quyết định số 198/QĐ-TCGDNN ngày 27 tháng 4 năm 2021 của Tổng Cục trưởng Tổng cục Giáo dục nghề nghiệp về việc thành lập Ban Tổ chức Cuộc thi viết về kỹ năng lao động Việt Nam;

Theo đề nghị của Chánh Văn phòng.

QUYẾT ĐỊNH:

Điều 1. Ban hành kèm theo Quyết định này Thể lệ Cuộc thi viết về kỹ năng lao động Việt Nam với chủ đề “Nâng tầm kỹ năng lao động Việt Nam - Skilling up Việt Nam”.

Điều 2. Quyết định này có hiệu lực kể từ ngày ký.

Điều 3. Chánh Văn phòng, Vụ trưởng Vụ Kế hoạch - Tài chính, Thủ trưởng các đơn vị và các cá nhân liên quan chịu trách nhiệm thi hành quyết định này.

Nơi nhận:

- Như Điều 3;
- Bộ trưởng (để b/c);
- Thủ trưởng Lê Tấn Dũng (để b/c);
- Website Tổng cục GDNN;
- Lưu: VT, TTTT.



TRƯỞNG BAN

Trương Anh Dũng

TỔNG CỤC TRƯỞNG
TỔNG CỤC GIÁO DỤC NGHỀ NGHIỆP

THẺ LỆ

CUỘC THI VIẾT VỀ KỸ NĂNG LAO ĐỘNG VIỆT NAM

Chủ đề “Nâng tầm kỹ năng lao động Việt Nam - Skilling up Việt nam”

(Ban hành kèm theo Quyết định số 199/QĐ-BTC ngày 27 tháng 4 năm 2021
của Tổng cục trưởng Tổng cục Giáo dục nghề nghiệp)

1. Đơn vị tổ chức

- Tổng cục Giáo dục nghề nghiệp, Bộ Lao động - Thương binh và Xã hội;
- Hội Nhà báo Việt Nam.

2. Mục đích

- Khẳng định vị trí, vai trò của kỹ năng lao động trong đời sống, phát triển kinh tế xã hội và hội nhập quốc tế;
- Nâng cao nhận thức của người dân, của doanh nghiệp, của xã hội về vị trí, vai trò của kỹ năng lao động;
- Thu hút, khuyến khích các nhà báo, phóng viên, biên tập viên, cộng tác viên, các cá nhân, các cơ quan thông tấn báo chí, truyền thông, tham gia tuyên truyền về kỹ năng lao động, kỹ năng nghề nghiệp, về giá trị của kỹ năng lao động, kỹ năng nghề nghiệp;
- Tuyên truyền về Ngày kỹ năng lao động Việt Nam 4/10.

3. Nội dung và hình thức tác phẩm tham dự

3.1. Nội dung

Các tác phẩm tham dự cuộc thi cần phản ánh chính xác, kịp thời, hiệu quả về nội dung:

- Vai trò của kỹ năng lao động trong đời sống xã hội;
- Vai trò, giá trị của kỹ năng lao động trong phát triển kinh tế xã hội, đảm bảo an sinh xã hội bền vững;
- Vai trò của kỹ năng lao động trong hội nhập quốc tế;
- Vai trò của kỹ năng lao động, kỹ năng nghề nghiệp trong phát triển nguồn nhân lực chất lượng cao phục vụ cho sự nghiệp công nghiệp hóa, hiện đại hóa đất nước;



- Vai trò của kỹ năng lao động trong việc tiếp cận với thay đổi của khoa học công nghệ, cách mạng công nghiệp lần thứ 4;
- Đào tạo kỹ năng lao động trong nhà trường, cơ sở đào tạo, doanh nghiệp;
- Cơ chế, chính sách để phát triển kỹ năng lao động của các quốc gia;
- Đề xuất các cơ chế, chính sách để phát triển kỹ năng lao động cho Việt Nam;
- Các cá nhân, tập thể điển hình, xuất sắc trong học tập, lao động, sản xuất có kỹ năng nghề nghiệp cao;
- Tôn vinh người lao động có kỹ năng lao động, kỹ năng nghề nghiệp cao trong đời sống, lao động.

3.2. Hình thức tác phẩm tham dự

a) Loại hình: báo in, báo điện tử, phát thanh, truyền hình.

b) Thể loại: tin, bài phản ánh, phỏng vấn, bình luận, chuyên luận, phóng sự, phóng sự điều tra, ghi chép, bút ký báo chí, bài chân dung, giao lưu, tọa đàm, phim tài liệu truyền hình.

Tác phẩm phải đảm bảo tính chính xác, có tính thuyết phục cao về nội dung và hình thức thể hiện.

c) Một số vấn đề cần lưu ý:

- Tác phẩm báo in, báo điện tử: Mỗi tác phẩm viết không quá 2.000 từ được đánh máy và in trên khổ giấy A4, ghi rõ tên tác giả, nhóm tác giả, địa chỉ email và điện thoại liên hệ;

- Tác phẩm phát thanh phải ghi lên đĩa CD/USB, mỗi đĩa CD/USB ghi 01 tác phẩm và trên nhãn đĩa ghi rõ tên đơn vị, tên tác phẩm, tác giả, thể loại, thời lượng, địa chỉ Email và điện thoại liên hệ; kèm theo văn bản phần lời của tác phẩm. Nếu là tiếng dân tộc phải có bản dịch ra tiếng phổ thông;

- Tác phẩm truyền hình phải ghi lên đĩa VCD hoặc DVD/USB, mỗi đĩa DVD/USB chỉ ghi 01 tác phẩm và trên nhãn đĩa ghi rõ tên đơn vị, tên tác phẩm, tác giả, thể loại, thời lượng, địa chỉ Email và điện thoại liên hệ; kèm theo bản thuyết minh. Nếu là truyền hình tiếng dân tộc phải dịch ra tiếng phổ thông;

- Thời lượng các tác phẩm phát thanh và truyền hình, tác phẩm dài nhất không quá 15 phút, Phim Tài liệu không quá 30 phút;

- Mỗi tác phẩm là một tin hoặc một loạt tin (không quá 05 tin), một bài hoặc một loạt bài (không quá 05 kỳ) của cùng tác giả hoặc nhóm tác giả cùng đứng tên, về cùng một sự kiện, cùng một đề tài. Không xét loạt bài ghép từ những bài độc lập của các tác giả đứng tên riêng lẻ ở các thời điểm đăng báo khác nhau;

- Không xét các tác phẩm mang tính hư cấu (thơ, tranh vẽ, tiểu phẩm, truyện ngắn, câu chuyện văn nghệ, kịch truyền thanh);

- Tác phẩm dự cuộc thi không trả lại tác giả; Ban Tổ chức Cuộc thi viết về kỹ năng lao động Việt Nam với chủ đề “Nâng tầm kỹ năng lao động Việt Nam - Skilling up Việt Nam” (gọi tắt là Ban Tổ chức Cuộc thi) được quyền sử dụng tác phẩm tham gia dự thi, tác phẩm đạt giải để tuyên truyền.

4. Điều kiện tham dự cuộc thi

- Các bài viết tham dự cuộc thi viết phải theo đúng chủ đề. Khuyến khích các bài viết được đăng tải, phát sóng trong thời gian từ ngày 01/5/2021 đến ngày 31/8/2021 trên các báo, đài được cơ quan có thẩm quyền cấp giấy phép hoạt động báo chí. Trường hợp các bài viết đã được đăng tải, phát sóng trên các báo, đài cần ghi rõ thời gian phát sóng, đường link kèm theo, bản photocopy bài viết trên báo;

- Những tác phẩm đã được trao giải thưởng ở các cuộc thi của địa phương, ngành hoặc liên ngành Trung ương vẫn được quyền tham dự, nhưng cần ghi rõ mức giải và đơn vị đã tổ chức cuộc thi;

- Tác phẩm báo điện tử dự giải phải là tác phẩm sáng tác lần đầu, không phải là phiên bản của báo in;

- Không xem xét tác phẩm dự giải của tác giả vi phạm Quy định về đạo đức nghề nghiệp của người làm báo Việt Nam, Luật Báo chí và các quy định pháp luật khác.

5. Đối tượng tham dự giải

- Tất cả các nhà báo chuyên nghiệp hoặc không chuyên, các cộng tác viên, thông tin viên của các cơ quan thông tấn, báo chí và các cá nhân quan tâm đến chủ đề cuộc thi là công dân Việt Nam hoặc người nước ngoài (viết bằng tiếng Việt) có tác phẩm báo chí với nội dung nêu trên và đáp ứng các điều kiện đều có thể gửi bài tham dự cuộc thi;

- Mỗi tác giả, nhóm tác giả được gửi tối đa **03** tác phẩm phù hợp với yêu cầu và điều kiện đã nêu. Trường hợp nhiều người cùng thực hiện một tác phẩm thì giải sẽ trao cho nhóm tác giả. Số tác giả của một nhóm tối đa là **07** người;

- Hội Nhà báo Việt Nam, Tổng cục Giáo dục nghề nghiệp, các cơ quan báo chí, các cấp Hội Nhà báo tạo điều kiện động viên, khuyến khích phóng viên, hội viên lựa chọn tác phẩm gửi dự cuộc thi.

6. Thời gian và địa chỉ nhận tác phẩm tham dự cuộc thi

6.1. Thời gian nhận tác phẩm: từ ngày 01/5/2021 đến hết ngày 31/8/2021 (theo dấu bưu điện).

6.2. Địa chỉ nhận tác phẩm:

- Ban Nghiệp vụ Hội Nhà báo Việt Nam; địa chỉ: 59 Lý Thái Tổ - Hoàn Kiếm - Hà Nội; điện thoại: 024.38.246.530 - 024.3935.1071 - 097.262.8386

- Văn phòng Tổng cục Giáo dục nghề nghiệp; địa chỉ: Tầng 6, tòa nhà Minori, 67A Trương Định, Quận Hai Bà Trưng, Hà Nội; điện thoại: 0243.9740333 (số máy lẻ: 602)

(Ngoài phong bì thư ghi rõ: Dự thi Cuộc thi viết về kỹ năng lao động Việt Nam với chủ đề “Nâng tầm kỹ năng lao động Việt Nam”).

6.3. Thời gian trao giải

Đầu tháng 10/2021 (dịp kỷ niệm Ngày Kỹ năng lao động Việt Nam 4/10). Thời gian, địa điểm trao giải cụ thể Ban Tổ chức Cuộc thi sẽ công bố sau.

7. Giải thưởng

Giải thưởng được xét theo từng loại hình báo chí, tổng số giải thưởng bao gồm:

- 04 giải A, mỗi giải 20 triệu đồng;
- 04 giải B, mỗi giải 15 triệu đồng;
- 08 giải C, mỗi giải 10 triệu đồng;
- 12 giải khuyến khích, mỗi giải 05 triệu đồng.

Ngoài ra Ban Tổ chức Cuộc thi có thể xem xét bổ sung thêm một số giải thưởng khác theo đề xuất của Hội đồng Giám khảo.

Mọi tranh chấp, thắc mắc về cuộc thi, quyết định của Ban Tổ chức Cuộc thi là quyết định cuối cùng.

8. Ban Giám khảo

Ban Giám khảo là các nhà báo, chuyên gia giáo dục nghề nghiệp do Ban Tổ chức Cuộc thi quyết định thành lập.

9. Quyền lợi của người tham dự cuộc thi

- Được tham dự giải theo thể lệ đã công bố;
- Có trách nhiệm tuân thủ Thể lệ Cuộc thi. Việc gửi bài dự thi được coi như đã chấp nhận Thể lệ Cuộc thi;
- Bài dự thi đạt yêu cầu sẽ được trích dẫn đăng tải trên Trang thông tin điện tử của Tổng cục Giáo dục nghề nghiệp (<http://gdnn.gov.vn/>), Fanpage của Tổng cục Giáo dục nghề nghiệp;
- Các bài dự thi do Ban Tổ chức Cuộc thi giữ bản quyền;
- Các tác giả đạt giải sẽ được nhận giải thưởng theo như quy định./.